

Vukašin Popović (RubberGrifit)

Prvi art performans: „**Gender Domination**“ Aprilski susreti, SKC - DNK Klub 2008.

Reprezentativni performans: „**Zetsuai 絶愛**“ (ljubav unapred osuđena na propast) Aprilski susreti, SKC 2009.

Neformalno obrazovanje stiče radom u grupnim performansima i na radionicama, a važne za njega su:

Buto dopisni trening, Modul I – K.C. Nektan Art, 2020.

Profesionalna Sminka, Đuro Salaj 2004.



“Solo performansi inspirisani su ljudskim emocijama, poigravanje sa istim, ljubavni nedostatak.

Navođenje publike na saosećajnost. Istraživanje limita svog tela u odrazu dugih.

Od nedavno sam naučio da se igram i sa svojim senkama, gde sam počeo otvarati zatvorena vrata iza kojih se svašta krije. One bude impuls unutrašnjeg mraka koji se reflektuje i ispoljava u vidu pokreta.

Performanse izvodim u cilju istraživanja ljudskih granica.

Izazivanje različitih emocija kod publike - Od divljenja do gađenja i odlaska pre kraja performansa.