

Nataša Milojević (Nataša Maslačak)

Baletska škola, Biološki fakultet Univerzitet u Beogradu
Akademija fizičkog teatra, Specijalističke studije dramske pedagogije u Zagrebu

Prvi art performans: „**Bolw up**“, 2009, Umetnička grupa Areteq, Klub Apartman, Beograd

Reprezentativni performansi:

„**Kome/čemu služim**“, 2015, KC Magacin, KC Grad, Beograd

„**O bizarnosti**“, 2017, KC Magacin, Beograd; Festival ArtFemine, Niš

„**Očekivana**“, 2018, Longdurational performas, deo celine Rad u trajanju, KC Magacin

Nadam da će moji reprezentativni performansi tek doći.



U svom radu prikazujem momente sa kojim se susrećem u svakodnevnom životu i koji me podstiču da ih podelim sa publikom, jer smatram da i ona treba da ih doživi. Performasne realizujem u formi fizičkog teatra i multimedije. U stvaralačkim procesima preispitujem sebe i svet kroz sećanja, zapise i postojeće podatke u literaturi. Inspiriše me odnos savremenog društva prema slobodi, ženi, ljubavi i iskrenosti.

U svojim radovima istražujem telo u prostoru i ono što ono samo govori, reči koristim samo kao pratnju tela i pokreta. Rado saradujem sa drugim umetnicima.

natasa.bazaart@gmail.com

<https://www.facebook.com/Natasha-Maslacak-107508724206932>

https://www.facebook.com/oljamaslacak/media_set?set=a.1958405907721940.1073741839.100006576482927&type=3

https://www.facebook.com/oljamaslacak/media_set?set=a.2134661166763079.1073741842.100006576482927&type=3