

Galina Ralić

Obrazovanje: Baletska škola „Lujo Davičo“.

Bila je član baleta Narodnog pozorišta u Beogradu i Srpskog narodnog pozorišta u Novom Sadu.

Status samostalnog umetnika Udružena baletskih umetnika Srbije.

Prvi art performans: „**Ja sam prostor ti si vreme**“, Aprilski susreti SKC/ 2015

Reprezentativni performans: „**Pokret**“ SKC / Festival SPOT 2020



Foto: Lidija Antonović

Posle prestanka rada kao balerina u nacionalnim pozorištima Srbije, počinje da istražuje savremeni izraz umetničke igre kroz projekte fizičkog teatra, performans i video zapise ličnih koreografija. Dugogodišnja je saradnica Teatra Mimart, gde pronalazi oblast u kojoj ona može da se iskaže slobodom pokreta i improvizacijom. Profesionalni pristup i ljubav prema baletu Galine Ralić, donosi novi rukopis igre i pokreta na sceni, čime pomera granice originalnog savremenog izraza.