

Đurđija Jelenković

Fizički fakultet Univerziteta u Beogradu. Diplomirani fizičar smera primenjena fizika i informatika
Master studije smera primenjena fizika i informatika

Diplomirani audio/vizuelni umetnik na Institutu za umetničku igru u Beogradu na smeru koreografija.
Angažovanje u Srpskoj Akademiji Nauka i Umetnosti kao stručni saradnik za istraživanje u oblasti koreografije i umetničke igre od januara 2017.

Profesionalni baletski igrač, umetnički performer i koreograf.



Unija i ivica, tu uglavnom leži moja inspiracija.
Rizik i promena, rast i razvoj, prkos i inat, samim tim uz inspiraciju, čine pristup kojim stvaram.

Struktura metoda, takvim načinom stvaranja, jeste korišćenje vizuelnog u performansu, udeo skulpture u prostoru, fotografije u izrazu, način interdisciplinarnosti u izvođenju.

Đ.J.

Reprezentativni performans: "Tkivo tkanja", 18.novembar 2019, Studentski kulturni centar Beograd

Motiv za korišćenje niti jeste da smo u većini slučajeva vezani za okolnosti, događaje, ljude, za svet oko nas i sve što se dešava u njemu, toliko da zaboravimo da se vezemo za nas same i naša srca, naše emocije i naš život. Svet oko nas ne postoji bez nas u njemu. Odatle naziv *Tkivo tkanja*. Taj performans bio je moj pokušaj veze duše i tela pojedinca sa arhitekturom i svetom spolja. Umetnost je nit koja povezuje sve. I nas i svet u nama i oko nas. Tkivo propada, nit je tu i kad ništa ne povezuje.

e-kontakt: djjelenkovic@gmail.com

Prvi art performans: Oni koji (ne) umiru, februar 2018, Institut za umetničku igru <https://youtu.be/NRVzL-iJfI>

Autorska nagrađivana diplomatska predstava iz 4 dela, Smrt i Devojka: https://youtu.be/EAiDaP_m2FM