

Danijela Vučković

Umetnica performansa i buto(h) plesačica

Formalno obrazovanje je stekla u oblasti menadžmenta, dok je znanja iz oblasti savremenog teatra, plesa i performans arta sticala neformalno u radu sa značajnim pozorišnim i plesnim pedagozima i umetnicima iz zemlje i inostranstva, kao i u „Otvorenoj školi savremenih scenskih pristupa“, SKC Beograd

Prvi art performans: „Muzička viljuška“ u okviru projekta Marka Milića „Fizički Doživljaj Zadovoljstva“. Ovo je ujedno i reprezentativni performans koji se izvodi u „Ostavinskoj galeriji, MKM Beograd.



U svojim radovima bavi se, prevashodno, univerzalnim pitanjima ljudske egzistencije. Polazi od ličnog iskustva i doživljaja okruženja, kao i pokušaja otkrivanja tuđih doživljaja i empatije sa drugima.